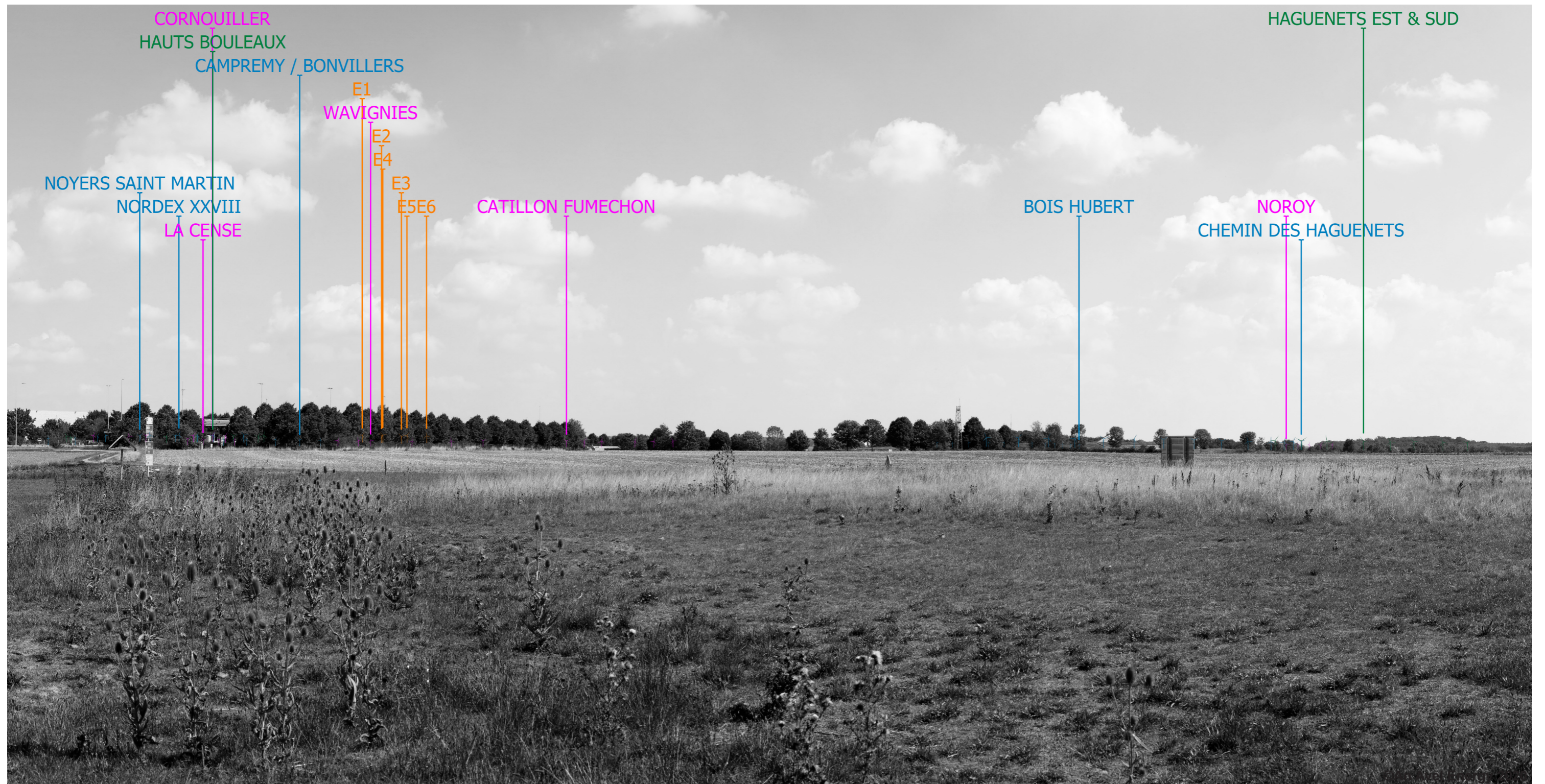


0° 15° 30° 45° 60°

Vue 60 °. Pour restituer le réalisme du photomontage, observez-le à une distance d'environ 35 cm (format A3)




60° 75° 90° 105° 120°

Vue 60 °. Pour restituer le réalisme du photomontage, observez-le à une distance d'environ 35 cm (format A3)


PHOTOMONTAGE N°C9 : VUE DEPUIS LA FERME DU GROS CHÊNE AU NORD-OUEST DE BEAUVAIS (AIRE D'ÉTUDE ÉLOIGNÉE)

Données techniques du photomontage									
Coordonnées en L93		Altitude NGF	Date et heure de la prise de vue	Focale	Azimut/ Champ	Nombre d'éoliennes visibles	Eolienne la plus proche	Eolienne la plus éloignée	Intérêt du point de vue
X	Y								
630818	6928170	90 m	02/09/2020 à 13h10	50mm	45° / 120°	0/6	E4 20 381 m	E3 20 995 m	Patrimoine


Légende de la page suivante




EN SERVICE



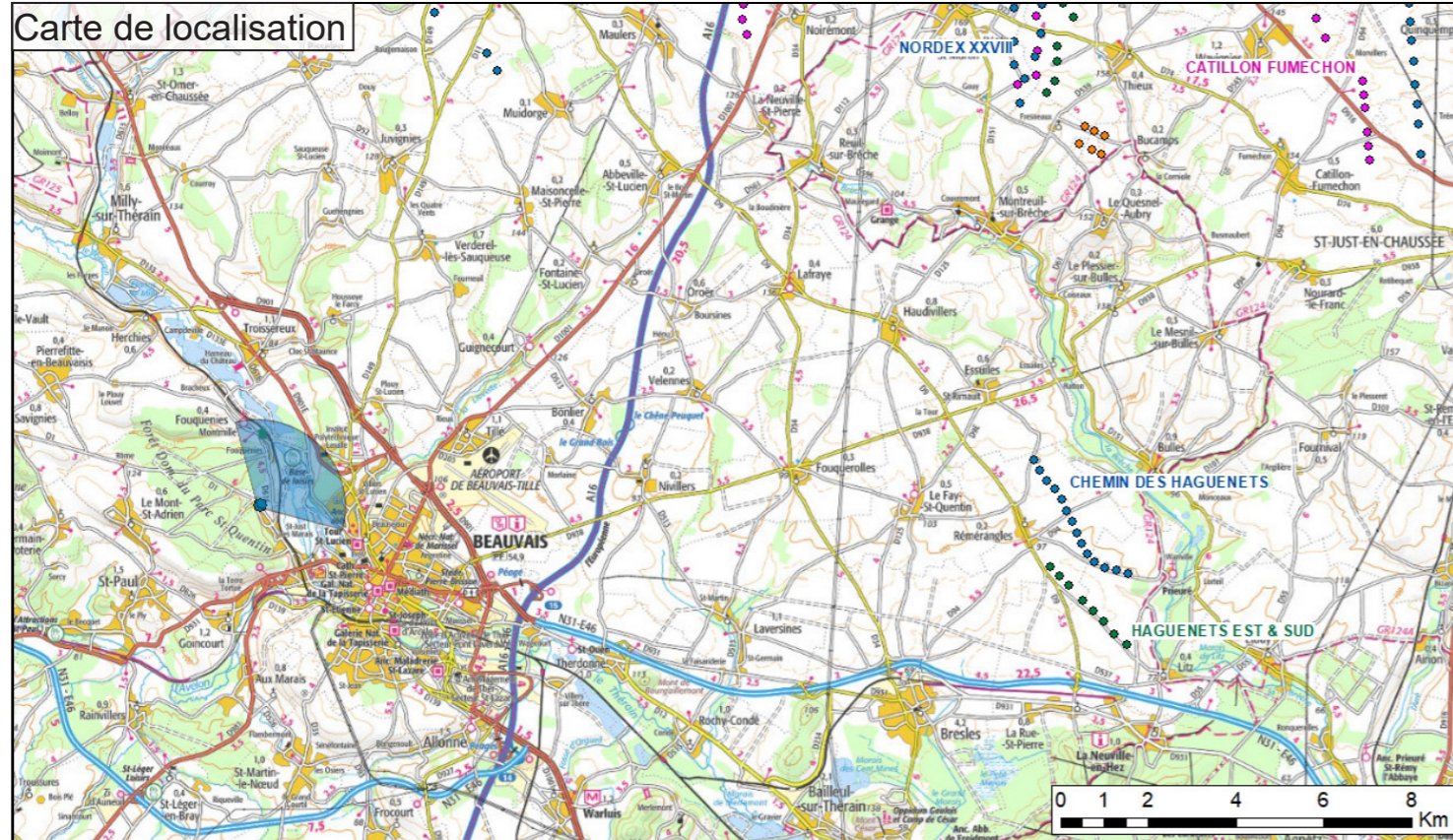
ACCORDÉ



EN INSTRUCTION



PROJET DU BEL-HÉRAULT

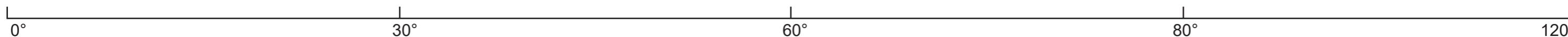


Commentaires

Etat initial : Ce point de vue se situe sur les abords de la ferme du Gros Chêne à l'entrée Nord-Ouest de l'agglomération de Beauvais. Le premier-plan est constitué de parcelles de cultures et de pâtures pour les chevaux de la ferme, ce qui confère un paysage ouvert. Au second plan, sur la moitié gauche de la prise de vue, se positionnent la ferme et les écuries. Ces bâtiments sont accompagnés d'arbres imposants qui viennent fermer en grande partie l'horizon. Sur la partie droite la perspective se déroule jusqu'à la vallée du Thérain fortement boisée. Les versants recouverts de forêts viennent fermer l'horizon en arrière-plan. Aucun parc éolien n'est visible depuis ce point de vue.

Etat final : Depuis ce point de vue, aucune des six éoliennes du projet de Bel Héroult ne sera visible. Elles seront toutes dissimulées derrière le versant boisé de la vallée du Thérain. Il n'existera donc aucune covisibilité entre la ferme du Gros Chêne de Beauvais et les six éoliennes du parc de Bel Héroult. L'impact sera donc nul.

IMPACT NUL



FERME DU
GROS CHENE



0° 15° 30° 45° 60°

Vue 60 °. Pour restituer le réalisme du photomontage, observez-le à une distance d'environ 35 cm (format A3)



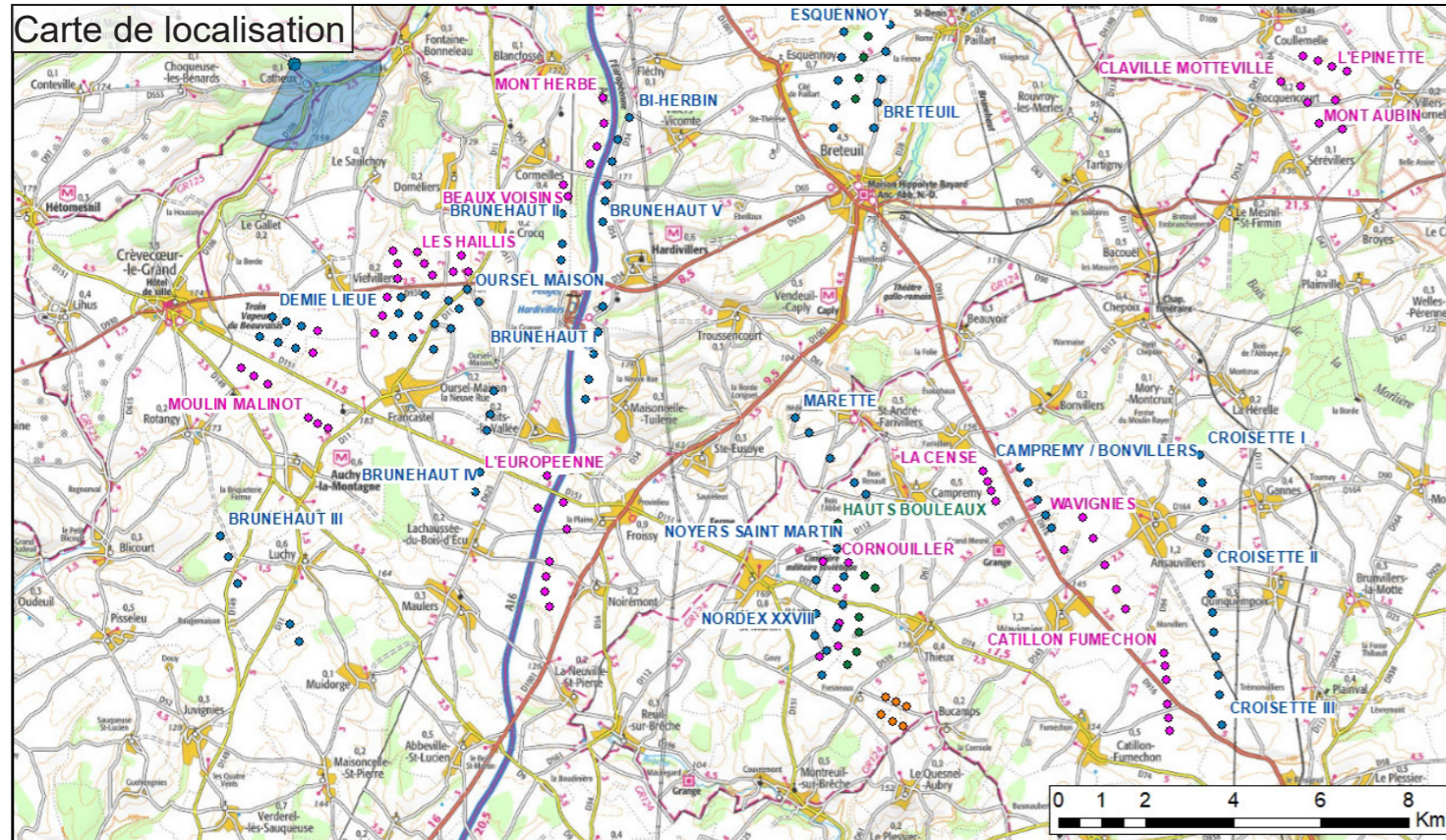
60° 75° 90° 105° 120°

Vue 60 °. Pour restituer le réalisme du photomontage, observez-le à une distance d'environ 35 cm (format A3)

PHOTOMONTAGE N°C10 : VUE DEPUIS LE NORD DE CATHIEUX, COVISIBILITÉ ÉGLISE DE CATHIEUX (AIRE D'ÉTUDE ÉLOIGNÉE)

Données techniques du photomontage									
Coordonnées en L93		Altitude NGF	Date et heure de la prise de vue	Focale	Azimut/ Champ	Nombre d'éoliennes visibles	Eolienne la plus proche	Eolienne la plus éloignée	Intérêt du point de vue
X	Y								
636092	6951274	135 m	02/09/2020 à 16h10	50mm	148° / 120°	0/6	E1 19 770 m	E6 20 509 m	Patrimoine

Légende de la page suivante

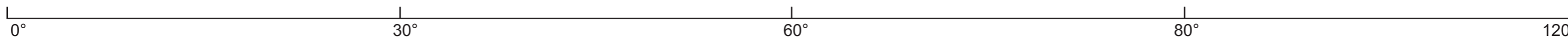


Commentaires

Etat initial : Ce point de vue se situe sur les abords d'un chemin vicinal qui domine la vallée de la Celle et le village de Catheux. Le premier-plan est constitué de parcelles de cultures ouvertes qui permettent au regard de se porter vers le fond de la vallée de la Celle. Le village de Catheux se loge dans cette vallée boisée et le clocher de l'église est bien discernable. Par-delà cette vallée densément boisée, le relief s'élève de nouveau et le plateau agricole se poursuit jusqu'à former la ligne d'horizon. Par-delà les ondulations de ce plateau plusieurs parcs éoliens sont discernables. Parmi eux, les parcs construits de la Demie Lieue, du Chemin Blanc et de Oursel Maison seront observables.

Etat final : Depuis ce point de vue, aucune des six éoliennes du projet de Bel Héroult ne sera visible. Elles seront toutes dissimulées derrière les ondulations du plateau agricole en arrière-plan. Il n'y aura donc aucune covisibilité entre l'église de Catheux, inscrite au titre des monuments historiques et les six éoliennes du projet de Bel-Héroult. L'impact sera donc nul depuis ce point de vue. Les trois parcs en instructions des Haillis, de Coqliamont, du Moulin Malinot seront visibles le long de la ligne d'horizon, en arrière-plan.

IMPACT NUL





©An Avel Energy 2020

0° 15° 30° 45° 60°

Vue 60 °. Pour restituer le réalisme du photomontage, observez-le à une distance d'environ 35 cm (format A3)



60° 75° 90° 105° 120°

Vue 60 °. Pour restituer le réalisme du photomontage, observez-le à une distance d'environ 35 cm (format A3)